

Kierunek : MUZYKOLOGIA
SESJA egzaminacyjna semestr zimowy 2023/2024
HARMONOGRAM EGZAMINÓW
Studia stacjonarne

Nazwa przedmiotu	Nazwisko egzaminatora	Forma egzaminu pisemna/ ustna	Miejsce przeprowadzenia egzaminu			Numer sali (gmach UO)	Propozycje terminu egzaminu (data, godzina)		Uwagi
			Gmach UO	Jednostka	-		Termin pierwszy	Termin poprawkowy	
Studia I stopnia									
Rok I									
Propedeutyka muzykologii	Koenig F.	ustna	tak	IH		215	8.02 9.00	16.02 9.00	
Historia muzyki antyku i średniowiecza	Szendzielorz E.	ustna	tak	IH		210	5.02 11.00	19.02 11.00	
Teoria i semiologia chóru gregoriańskiego	Koenig F.	ustna	tak	IH		215	6.02 9.00	16.02 10.00	
Rok II									
Historia muzyki XVII w.	Szendzielorz E.	ustna	tak	IH		210	7.02 10.00	21.02 10.00	
Formy muzyki religijnej	Koenig F.	ustna	tak	IH		215	6.02 11.00	16.02 11.00	
Rok III									
Historia muzyki polskiej – kultura nowożytna	Prasał A.	ustna	tak	IH		210	8.02 8.30	16.02 8.30	
Historia muzyki XIX w.	Pucia M.	ustna	tak	IH		232	6.02 11.00	20.02 9.00	
Studia II stopnia									
Rok II									
Filozofia i estetyka muzyki	Wolsza K.	ustna	tak	IH		215	13.02 15.00	22.02 15.00	
Polski folklor muzyczny	Pucia M.	ustna	tak	IH		232	6.02 12.00	20.02 12.00	
Kultura muzyczna na Śląsku	Prasał A.	ustna	tak	WNS		130	8.02 12.30	16.02 10.00	