

PLAN ZAJĘĆ MUZYKOLOGIA

SEMESTR ZIMOWY 2025/2026

Poniedziałek rok II	Poniedziałek rok III
9.00-10.30 Realizacja nagrań muzycznych Dr M. Pucia s. 232	8.00-10.30 Lektorat (zapisy i plan zajęć ustalany w Centrum Języków Obcych UO)
10.45-11.30 Kształcenie słuchu Dr G. Czurlok s. 232	10.45-12.15 Historia muzyki XIX w. Dr M. Pucia s. 215
11.35-12.20 Podstawy dyrygowania Dr G. Czurlok s. 232	
12.25-13.10 Zespoły muzyczne Dr G. Czurlok s. 232	
Wychowanie fizyczne (zapisy i plan zajęć ustalany w Centrum Wychowania Fizycznego i Sportu UO)	12.30-14.00 Historia filozofii Dr M. Pietrzak s. 215
16.30-19.00 KZO (zapisy w systemie USOS)	

ZASTĘPCA DZIEKANA
 Wydziału Nauk Społecznych

dr hab. Iwona Dąbrowska-Jabłońska, prof UO

Wtorek rok II	Wtorek rok III
9.00-10.30 Podstawy analizy muzycznej Dr M. Pucia s. 215	9.30-11.00 Edytorstwo muzyczne Dr E. Szendzielorz s. 232
10.45-11.30 Montaż muzyczny Dr M. Pucia s. 215	
11.35-12.20 Multimedia a muzyka Dr M. Pucia s. 215	11.20-12.20 Chór Dr E. Szendzielorz s. 232
12.30-14.00 Formy muzyki religijnej Ks. prof. UO F. Koenig s. 215	12.30-13.15 Estetyka muzyczna Dr M. Pucia s. 232

ZASTĘPCA DZIEKANA
Wydziału Nauk Społecznych

dr hab. Iwona Dąbrowska-Jabłońska, prof UO

Środa rok II	Środa rok III
9.30-11.00 Socjologia kultury Prof. A. Barska s. 205	
11.15-12.45 Historia muzyki XVII w. Dr E. Szendzielorz s. 232	
13.00-14.30 Kontrapunkt Dr E. Szendzielorz s. 232	
	od 14.30 Lektorat (zapisy i plan zajęć ustalany w Centrum Języków Obcych UO)
	Seminarium licencjackie Dr A. Prasał/dr M. Pucia/dr E. Szendzielorz (zajęcia ustalone indywidualnie)
	Praktyki zawodowe Ks. prof. UO F. Koenig (terminy zaliczeń ustalone indywidualnie)
	Ochrona własności intelektualnej (termin zajęć podany przez Wydział Prawa i Administracji UO)

ZASTĘPCA DZIEKANA
Wydziału Nauk Społecznych

dr hab. Iwona Dąbrowska-Jabłońska, prof. UO

Czwartek rok II	Czwartek rok III
8.45-9.30 Literatura muzyczna. Dr G. Czurlok s. 215	8.00-9.30 Historia muzyki polskiej Dr A. Prasał s. 205
9.35-10.20 Literatura muzyczna Mgr K. Piasecka s. 132	9.45-11.15 Harmonia Dr G. Czurlok s. 232
10.25-11.25 Chór gospel Mgr K. Piasecka s. 132	
	11.30-12.15 Organy/Fortepian Dr G. Czurlok/Mgr K. Piasecka s. 215/132
	12.20-13.05 Akompaniament/Zespoły muzyczne Dr G. Czurlok/Mgr K. Piasecka s. 215/132

ZASTĘPCA DZIEKANA
Wydziału Nauk Społecznych

dr hab. Iwona Dąbrowska-Jabłońska, prof UO