

**Sprawozdanie z realizacji Systemu Doskonalenia Jakości Kształcenia
na Wydziale Nauk Społecznych UO
za rok akademicki 2023/2024**

**Ważniejsze osiągnięcia w zakresie doskonalenia jakości kształcenia
w następujących obszarach:**

I. DYDAKTYKA (NP. PROJEKTY DYDAKTYCZNE)

1. Modyfikacja programu studiów

- Dokonano zmian w programie studiów dla kierunku Praca socjalna, studia II stopnia, stacjonarne i niestacjonarne, profil ogólnoakademicki. Modyfikacje te wynikały z konieczności dostosowania kierunkowych efektów uczenia się do *Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji*; Załącznik do *Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 roku* (poz. zm. 2218). Dokonano również m. in. przeglądu *Kursów zmiennych ogólnouczelnianych, z listy C. Przedmioty do wyboru usunięto przedmiot Praktyka ciągła i przyporządkowano go do kategorii D. Inne przedmioty obowiązkowe*, zmieniono formy realizacji zajęć (zgodnie z załącznikiem 2. do Uchwały nr 210/2020-2024 Senatu Uniwersytetu Opolskiego z dnia 25 maja 2023 r. w sprawie zmiany i ogłoszenia tekstu jednolitego uchwały nr 235/2016-2020 Senatu Uniwersytetu Opolskiego z dnia 21 listopada 2019 r. w sprawie wytycznych dla opracowania programów studiów na kierunkach prowadzonych w Uniwersytecie Opolskim): a) Szkolenie biblioteczne – 2 godz. jednorazowo *online* - sem. I; b) Szkolenie z zakresu bhp – 4 godz. jednorazowo *online* (część poświęcona pierwszej pomocy powinna być przeprowadzona stacjonarnie) - sem. I.; uaktualniono również Karty przedmiotów, dodając najnowszą literaturę oraz uzupełniając o nowe treści tematykę wykładów i ćwiczeń. Wszystkie zmiany były konsultowane i współtworzone z pracownikami Katedry Pedagogiki Społecznej oraz ze studentami, którzy także na bieżąco zgłaszają swoje uwagi Koordynatorowi kierunku Praca socjalna.
- Na kierunku socjologii I i II stopnia oraz designu i komunikacji społecznej I stopnia na profilu praktycznym przygotowane i wprowadzone zostały zmiany w programach studiów. W tym celu powołane zostały kierunkowe zespoły ds. modyfikacji programów studiów, pracami zespołu koordynowała dr Magdalena Piejko-Płonka (design i komunikacja społeczna) oraz dr Marcin Deutschmann (socjologia). Zaproponowane do wprowadzenia zmiany były wynikiem konsultacji programu studiów ze studentami, absolwentami, otoczeniem społeczno-gospodarczym, a także przeglądu kart przedmiotów dokonanej przez powołane w tym celu zespoły przedmiotowe. Zmiany praktycznego programu studiów miały na celu optymalizację godzin pracy studenta w kontakcie z prowadzącym w kontekście godzin koniecznych do zagospodarowania na praktyki studenckie (960 godzin na studiach licencjackich i 480 godzin na magisterskich). Rok akademicki 2023/24 pokazał, że konieczna jest redukcja liczby godzin w ramach programu studiów ze względu na problemy z efektywnym ułożeniem planu zajęć oraz nadmiernym obciążeniem nauczycieli akademickich w semestrach, w których przewidziano realizację praktyk studenckich. Zmiany obejmują także uspoźnienie wybranych przedmiotów na obu kierunkach studiów, tak aby możliwe było łączenie grup wykładowych (uspoźnienie wymiaru godzinowego zajęć, nazw kursów, formy zaliczenia, punktów ECTS). W efekcie obniżona została także kosztochłonność studiów. Zmiany zostały zaakceptowane przez Senat UO i wprowadzone od roku akademickiego 2024/25 (dla pierwszych lat).

- Na kierunku Pedagogika specjalna została dokonana analiza programów kształcenia i po konsultacjach z IV i V r, studiów wprowadzano zmiany w harmonogramie poprzez zmianę kolejności niektórych przedmiotów, zgodnie z oczekiwaniami placówek, w których studenci odbywali praktyki zawodowe (chodziło o przedmiot Pierwsza pomoc przedmedyczna). Poza tym ofertę edukacyjną wzbogacono o utworzenie nowego zakresu Pedagogiki specjalnej: Edukacja i terapia osób z zaburzeniami ze spektrum autyzmu.
- Na kierunku Pedagogika zmodyfikowano harmonogramy studiów I i II stopnia na kierunku Pedagogika (bez ingerencji w efekty uczenia się). Na ostatnim roku studiów wprowadzono w miejsce kursu zmiennego ogólnouczelnianego w języku obcym nowożytnym przedmiot Rozwój profesjonalny i aapracja w zawodzie (na I stopniu) i Rozwój profesjonalny pedagoga (na II stopniu).

2. Zmiany w instrukcjach praktyk śródrocznych i zawodowych

W związku ze zmianami w ustawie – *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* z dnia 20 lipca 2018 r. (Dz. U. z 2023 r. poz. 742, z późn. zm.; art. 67 ust. 7 na kierunku Praca socjalna, Pedagogika, Pedagogika specjalna, Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna wprowadzono nowe zapisy do instrukcji praktyk oraz sporządzono jednolitą dokumentację w omawianym zakresie. Koordynatorzy praktyk wprowadzili stosowne zmiany i zasady postępowania dotyczące zaliczania na poczet praktyki zawodowej czynności wykonywane przez Studenta w szczególności w ramach zatrudnienia, stażu lub wolontariatu, jeżeli umożliwiły one uzyskanie efektów uczenia się określonych w programie studiów dla praktyk. Wskazano także opisy i wzory wymaganej dokumentacji w tym zakresie.

3. Przeprowadzanie hospitacji zajęć dydaktycznych

Na Wydziale prowadzone były hospitacje zgodnie z procedurą obowiązującą na uczelni (SDJK-O-U12). Hospitacje przeprowadzono zgodnie z opracowanym harmonogramem hospitacji, zatwierdzonym przez Dziekan Wydziału. Hospitacjami objęto nie tylko etatowych pracowników Wydziału, ale również dydaktyków pracujących na umowie zlecenia. Zajęcia oceniono w większości bardzo wysoko. Zwrócono uwagę na konieczność aktualizacji sylabusów w systemie USOS.

4. Działania na kierunku Praca socjalna

- Dokonano przeglądu Suplementu do dyplomu na kierunku Praca socjalna, studia pierwszego i drugiego stopnia, stacjonarne i niestacjonarne w celu jego aktualizacji.
- Aplikacja do Projektu „NieSamiDzielni - rozwój usług społecznych oraz wspierających osoby niesamodzielne - III edycja” w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Opolskiego na lata 2014-2020, Oś priorytetowa VIII- Integracja Społeczna, współfinansowanego z europejskiego Funduszu Społecznego. Umowa nr IPS.4011.13.2021 z dnia 20.01.2022 r., Znak sprawy: UZP.4011.13.2021 – ukończona otrzymaniem środków finansowych na realizację studiów podyplomowych Psychogerontologia <https://pracasocjalna.uni.opole.pl/psychogerontologia-studia-podyplomowe/>

5. Działania na kierunku Socjologia oraz Design i Komunikacja Społeczna

- Dopracowanie przedmiotowych efektów uczenia. Koordynatorzy kierunków (dr Marcin Deutschmann, dr Magdalena Piejko-Płonka) opracowali instrukcję przygotowania przedmiotowych efektów uczenia opartą na wytycznych ministerialnych. Instrukcja omawia zasady formułowania efektów przedmiotowych, ich powiązanie z efektami kierunkowymi oraz zawiera przykłady ilustrujące, jak poprawnie określić efekty dla danego przedmiotu. Instrukcja została przekazana pracownikom i pracowniczkom prowadzącym zajęcia na socjologii oraz designie i komunikacji społecznej.

- Doskonalenie jakości procesu dyplomowania. Proces dyplomowania odbywa się zgodnie z uczelnianą procedurą dyplomowania oraz Regulaminem Studiów Uniwersytetu Opolskiego. W roku akademickim 2023/24 seminaria realizowane były na obu kierunkach, z wysoką efektywnością (do obrony nie przystąpiła jedna osoba z socjologii pierwszego stopnia). Zgodnie z przyjętym standardem dyplomowania recenzenci prac dyplomowych wybierani są w taki sposób, aby kompetencje i zainteresowania naukowe recenzentów odpowiadały tematowi prac dyplomowych. Tytuły prac formułowane są przez studentów i studentki w porozumieniu z promotorkami i promotorami, następnie koordynatorzy kierunków powołują komisje ds. weryfikacji tytułów prac dyplomowych, które zatwierdzają tytuły prac. Koordynatorzy tworzą zestawienie tytułów prac dyplomowych, promotorów i recenzentów dla każdego kierunku i przekazują do zatwierdzenia przez Kolegium Dziekańskie WNS. Promotorzy zapoznają studentów i studentki z obowiązującą procedurą dyplomowania. Dokumenty zamieszczane są na stronie internetowej Katedry Nauk Socjologicznych. Monitorowanie jakości procesu dyplomowania odbywało się poprzez konsultacje z koordynatorami kierunków (zgodność tematów prac z profilem studiów, sytuacje problemowe związane z przebiegiem seminarium dyplomowego), proces recenzowania prac (odpowiedni dobór recenzentów prac, kryteria oceny zawarte w formularzu recenzji), politykę antyplagiatową (standardy antyplagiatowe, Jednolity System Antyplagiatowy), weryfikację tytułów prac dyplomowych przez kierunkowe komisje oraz sporządzanie listy zagadnień egzaminacyjnych na poziomie studiów licencjackich oraz magisterskich.
- Opracowanie wymogów dla prac dyplomowych. W semestrze zimowym 2023/24 w Katedrze Nauk Socjologicznych powołany został zespół zadaniowy ds. opracowania standardów dyplomowania na kierunku Design i komunikacja społeczna I stopnia (odpowiednie standardy dla kierunku socjologia zostały przyjęte w roku akademickim 2022/23). Zespół opracował dokument *Wymogi dla prac dyplomowych na kierunku design i komunikacja społeczna I stopnia w Katedrze Nauk Socjologicznych Uniwersytetu Opolskiego*. Wymogi zostały udostępnione studentom i studentkom, zamieszczone na stronie internetowej oraz omówione na seminariach dyplomowych.
- Mniejsze grupy seminaryjne i wybór promotorów/ek. W celu podniesienia jakości procesu dyplomowania, przeprowadzone zostały zapisy do grup seminaryjnych w USOSie. Osoby studiujące wybrały promotorów/ki spośród czterech pracowników/pracowniczek, a liczebność grup została zmniejszona. Docelowo promotor/ka miała pod opieką grupę mieszaną - złożoną ze studentów i studentek socjologii oraz designu i komunikacji społecznej (po 8 osób w grupie seminaryjnej, z możliwością zwiększenia w indywidualnych, uzasadnionych merytorycznie przypadkach). Zapisy zostały poprzedzone spotkaniami z osobami prowadzącymi seminaria w roku 2023/24, które odbyły się w pierwszym tygodniu semestru, i na których przedstawione zostały zainteresowania badawcze promotorów/ek, zasady pracy seminaryjnej oraz ogólne wymagania związane z procesem dyplomowania.
- Organizacja zajęć terenowych i wizyt studyjnych, uczenie w działaniu, odpowiedzialność społeczna i integracja. W roku akademickim 2023/24 kontynuowano działania mające na celu aktywizację studentów i studentek, rozwój kompetencji społecznych, integrację grupową i zdobywanie wiedzy poprzez realizację zadań w terenie. Wybrane wydarzenia i zajęcia terenowe z udziałem studentów i studentek:
 - Zajęcia w Instytucie Śląskim. Studentki i studenci II roku socjologii odbyli zajęcia z kursu Socjologia Śląska w Instytucie Śląskim w Opolu. Wizyta w Instytucie odbyła się 5.06.2024. Grupa zapoznała się z historią Instytutu, historią badań socjologicznych prowadzonych w ramach organizacyjnych Instytutu w latach 1934-2024 oraz zbiorami bibliotecznymi. Organizatorami takich corocznych zajęć są dr hab., prof. UO Teresa Sołdra-Gwiżdż oraz dr Marcin Deutschmann.
 - Zaangażowanie w Teatr Forum: uczenie w działaniu w ramach przedmiotu Partycypacja społeczna. Studenci i studentki II designu i komunikacji społecznej

przygotowali interaktywny spektakl dotyczący przemocy, a następnie przedstawili go w Studenckim Centrum Kultury UO. Spektakl został przygotowany pod opieką dr Marzanny Pogorzelskiej, pełnomocniczki rektora ds. równego traktowania.

- Terenowe eksploracje - Wrocław. Studenci i studentki pierwszego, drugiego i trzeciego roku Designu i komunikacji społecznej wraz z prowadzącymi dr inż. arch. Dżoaną Latałą-Matysiak i mgr. inż. arch. kraj. Marcinem Marciniakiem odbyli wycieczkę do Wrocławia w ramach zajęć z przedmiotów Przestrzeń miasta: człowiek, kultura, polityka oraz Historia projektowania społecznego II. Wyjazd do Wrocławia odbył się dwukrotnie, 29.10.2023 i 14.04.2024
- Terenowe eksploracje - Warszawa. Studenci i studentki II i III roku designu i komunikacji społecznej uczestniczyli w wyjeździe do Warszawy. Zajęcia terenowe miały charakter interdyscyplinarny i odbyły się w ramach przedmiotów: „Przestrzeń miasta: człowiek, kultura, polityka”, „Ecodesign” i „Historia projektowania społecznego” pod opieką prowadzących dr inż. arch. Dżoanę Latałą-Matysiak i mgr. inż. arch. kraj. Marcina Marciniaka.
- Terenowe eksploracje - Kraków. Studentki i studenci I i II roku socjologii wraz z wykładowczyniami dr Elżbietą Nierobą oraz dr Magdaleną Piejko-Płonką w ramach zajęć z Podstaw socjologii oraz Metod i technik badawczych wzięły udział w wycieczce do Krakowa.
- Wizyta w Niewidzialnej Przestrzeni w Opolu. Grupa z I roku socjologii wraz z wykładowczynią dr Magdaleną Piejko-Płonką wzięła udział w zwiedzaniu i warsztatach zorganizowanych w Niewidzialnej Przestrzeni w Opolu. Wizyta odbyła się w ramach ćwiczeń z Podstaw Socjologii przy okazji jednego z tematów zajęć - wykluczenie społeczne i dyskryminacja.
- Zajęcia w Miejskiej Bibliotece Publicznej. W ramach współpracy z MBP w Opolu zorganizowane zostały zajęcia terenowe dla studentów i studentek I roku socjologii. W przestrzeni biblioteki grupa pracowała z tematem płci społeczno-kulturowej oraz przemocy ze względu na płeć. Zajęcia zostały zorganizowane w ramach kursu Podstawy socjologii przez dr Magdalenę Piejko-Płonkę. Także we współpracy z MBP w Opolu grupa studentów i studentek II roku designu i komunikacji społecznej odbyła zajęcia warsztatowe z kursu Zarządzanie kreatywnymi projektami i zespołami, które prowadziła mgr Karolina Pisz (wykorzystane zostały zasoby działu Mediateka MBP).
- Zajęcia terenowe w ramach przedmiotu “Interwencja społeczna”, prowadzonego przez mgr Sebastiana Wichra, odbyły się w Miejskim Ośrodku Pomocy Osobom Bezdomnym i Uzależnionym, a także w "Niewidzialnej Przestrzeni" na ul. 1 Maja w Opolu. Osoby studiujące na 1. roku II stopnia socjologii miały okazję zapoznać się z działalnością wspomnianych instytucji poznając praktyczne aspekty społecznych interwencji.
- Warsztaty w Centrum Edukacji Kulturalnej, Teatr im. Jana Kochanowskiego w Opolu. Kolejne grupy studentów i studentek socjologii oraz designu i komunikacji społecznej miały okazję uczestniczyć w warsztatach z zakresu komunikacji, kreatywnego myślenia, które prowadziła Sandra Lewandowska, kierowniczka Centrum Edukacji Kulturalnej. tematyka warsztatów została celowo dobrana i ustalona z prowadzącą, tak aby korespondowała z tematami omawianymi w ramach zajęć Kurs z zakresu nauk o komunikacji (socjologia) oraz Historia projektowania społecznego (design i komunikacja społeczna).
- Wiosna Kobiet na UO: II rok designu i komunikacji społecznej organizował wydarzenie *Nigdy więcej nie chcę słyszeć...* w ramach przedmiotu Partycypacja społeczna pod opieką dr Marzanny Pogorzelskiej, pełnomocniczki rektora ds. równego traktowania. W ramach akcji powstał artystyczny patchwork poruszający problematykę przemocy, dyskryminacji i wykluczenia społecznego. W Collegium Civitas przygotowywane jest miejsce na wyeksponowanie pracy.

- Udział w Złoty Wykładach Otwartych: Osoby studiujące na kierunku socjologia wysłuchały dwóch Złoty Wykładów Otwartych na UO. W marcu 2024 roku wykładu pt. „Redefiniowalność i falsyfikowalność pojęć a kondycja prawdy” wygłoszonego przez dr Edwarda Wąsiewicza Konsula Honorowego Republiki Austrii we Wrocławiu, laureata nagrody Kolegium Rektorów Uczelni Wrocławia i Opola, natomiast w kwietniu osoby wzięły udział w wykładzie pt. “Trzecia płęć kultury” znanego antropologa prof. Waldemara Kuligowskiego z Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu.
- Organizacja praktyk studenckich na profilu praktycznym i ogólnoakademickim. W roku akademickim 2023/24 uruchomione zostały studia o profilu praktycznym (socjologia I i II stopnia, design i komunikacja społeczna I stopnia). Program przewiduje realizację praktyk już od pierwszego roku, w związku z czym zwiększyła się liczba studentów i studentek realizujących obowiązkowe praktyki w semestrze letnim. Dbając o jakość praktyk studenckich i dobrą ich organizację powołane zostały dwie osoby do koordynowania praktykami: dr Karolina Kupis oraz dr Iwona Sobieraj. Dla grup studenckich zorganizowane zostały spotkania informacyjne, na których omówiona została procedura odbywania praktyk. Koordynatorki pozostawały w stałym kontakcie z osobami studenckimi. Dodatkowo w semestrze letnim 2023/24 ustalono plany zajęć w taki sposób, żeby już w trakcie semestru wygospodarować czas na realizację praktyk. W porozumieniu z planistką dr Elżbietą Nieroba oraz za zgodą Dziekan WNS zajęcia zostały skumulowane, dzięki czemu studentki studenci zyskali kilka tygodni na odbycie praktyk. W bieżącym roku akademickim planowane jest podobne rozwiązanie, aktualnie koordynatorki praktyk konsultują z grupami tę kwestię. Poza obowiązkowymi praktykami studenci i studentki mają możliwość realizacji praktyk fakultatywnych, w tym celu Katedra Nauk Socjologicznych pozostaje w stałym kontakcie z Akademickim Centrum Karier oraz rozwija możliwości realizacji praktyk w ramach programu Erasmus Plus.
- Włączanie w proces dydaktyczny praktyków. Systematycznie w proces dydaktyczny włączane są również osoby z innych jednostek uczelni oraz praktycy prowadzący zajęcia na zlecenie m.in. mgr Olaf Gwiżdż (absolwent socjologii UJ, pracujący w Urzędzie Marszałkowskim Województwa Opolskiego, specjalista z zakresu badań ewaluacyjnych), dr Maciej Filipowicz (socjolog, pracujący w Wojewódzkim Urzędzie Pracy), mgr Małgorzata Teuber (socjolożka, pracująca w firmie badawczej, specjalistka z zakresu badań jakościowych, rynkowych i marketingowych), mgr Monika Kidyba (prowadząca działalność gospodarczą, będąca nauczycielką akademicką z dużym doświadczeniem dydaktycznym i pozyskująca środki na badania i projekty), mgr Karolina Pisz (edukatorka, trenerka z zakresu Design Thinking, posiadająca doświadczenie zawodowe w zarządzaniu projektami, realizacji projektów społecznych, warsztatów opartych na grach oraz w pozyskiwaniu środków na realizację działań); mgr Sebastian Wicher (działający w obszarze wsparcia społecznego, pracy socjalnej i psychoterapii Każda z wymienionych osób uczy przedmiotów powiązanych z ich pracą zawodową, mgr Grzegorz Hussak (fotograf, teoretyk i badacz fotografii, absolwent Wydziału Sztuki UO).

6. Działania na kierunku Pedagogika

- Studenci kierunku Pedagogika, zgodnie z harmonogramem studiów, wybierają promotorów i rejestrują się na seminaria dyplomowe w systemie USOS. Przed podjęciem decyzji przez studentów koordynator kierunku spotyka się z grupami i przybliża sylwetki naukowo-badawcze potencjalnych promotorów, co umożliwia studentom skorelowanie własnych planów dotyczących tematyki pracy dyplomowej z zainteresowaniami badawczymi prowadzących seminaria dyplomowe. Wykaz ustalonych tematów prac dyplomowych jest poddawany weryfikacji przez powołaną w INP komisję, następnie – po akceptacji przez Kolegium Dziekańskie - zgłaszany do

rejestracji przez Dziekanat. Każda praca dyplomowa, po jej wprowadzeniu do systemu APD przez studenta, poddawana jest analizie antyplagiatowej, której dokonuje promotor pracy. Egzaminy dyplomowe odbywają się wg ustalony wcześniej harmonogramów zatwierdzonych przez Dziekan WNS UO.

- Studenci realizują, zgodnie z harmonogramem studiów, praktyki śródroczne i ciągłe, które umożliwiają osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się i pozwalają na zdobycie określonych kompetencji niezbędnych w przyszłej pracy pedagogicznej. Koordynator kierunku, podczas spotkania z grupami studentów przekazuje niezbędne informacje dotyczące sposobu realizacji praktyk oraz zapoznaje z aktualnymi zmianami wynikającymi z regulacji ogólnouczelnianych (regulamin praktyk UO), przedstawia grupom również koordynatora praktyki, który na danym roku omawia ze studentami szczegółowo ich przebieg. Studenci otrzymują wzory dokumentacji (sprawozdanie z przebiegu praktyki, karta realizacji praktyki). Studenci mogą liczyć na bieżące wsparcie koordynatora praktyki, który akceptuje wybór placówki jako miejsca realizacji praktyki oraz systematycznie monitoruje jej przebieg. Opinie opiekunów praktyki w placówkach wraz z ocenami są gromadzone przez koordynatora praktyki na kierunku (specjalności). Scenariusze zajęć i inne materiały gromadzone przez studenta, po ocenie przez koordynatora praktyki, pozostają w posiadaniu studentów.

7. Działania na kierunku Historia i HiT 40+:

- dokonano korekty programów studiów;
- kontynuowano projekt związany z badaniami archeologicznymi prowadzonymi na terenie Katedry Opolskiej (brali w nim udział studenci);
- przygotowano wniosek w ramach projektu „Studenckie koła naukowe tworzą innowacje” (pomimo wysokiej punktacji, nie został zakwalifikowany);
- zorganizowano wraz z Kuratorium Oświaty w Opolu cykl „Wielka Powtórka z Historii”;
- udział w organizacji ogólnopolskiej konferencji „Cultura Animi” dla studentów i doktorantów
- projekt (wraz z Politechniką Opolską) „The evolution of the design proces of Danish M-type axes on selected examples from the 10th-12th centuries”, który po zakończeniu prac będzie również wykorzystywany do celów dydaktycznych na UO;
- prowadzenie zajęć z wykorzystaniem nagrywanych przez wykładowców filmów na platformie You Tube;
- prowadzenie zajęć w j. obcym;
- organizacja wyjazdów studyjnych, m.in. Ołomuniec, Kamieniec Ząbkowicki i Kłodzko, Budapeszt, Przemyśl, Prudnik, Nysa.

8. Działania na kierunku Muzykologia

- opracowano nowy programu studiów;
- zorganizowano warsztaty muzyki gospel z realizacją dźwięku (z udziałem studentów);
- zorganizowano wyjazdy studyjne: Wrocław (opera, Archiwum Archidiecezjalne i Biblioteka Kapitulna), Opawa (Czechy), Kraków (Archiwum Krakowskiej Kapituły Katedralnej), Warszawa (Filharmonia Narodowa), Częstochowa (Biblioteka, Archiwum, Muzeum i radio Jasnogórskie);
- prowadzono zajęć w j. obcym.

9. Działania na kierunku Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

Uzupełniającym obszarem dydaktycznym były projekty podejmowane w ramach działalności studenckiego Naukowego Koła Pedagogiki Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej. W roku 2023/2024 zrealizowane zostały następujące projekty dydaktyczne i samokształceniowe

- 30. 05. 2023 r. – warsztaty „Jak uczymy się ról płciowych?” Przeprowadzone przez dr Marzannę Pogorzelską. Studenci poznali stereotypy oraz przekonania, którymi kieruje

się społeczeństwo poznając płęć dziecka. Poruszali również temat o przedstawianiu postaci kobiet i mężczyzn w bajkach i reklamach, oraz mogli podzielić się własnymi spostrzeżeniami.

- 15. 05. 2024 r. – udział w warsztatach z zakresu „Psychoterapii dziecięcej w nurcie terapii systemowej” poprowadzonych przez Waldemara Wczaska.
- 15.07.2023 - spotkanie dwóch kół naukowych: Koła Naukowego Pedagogiki Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej Uniwersytetu Opolskiego oraz Koła Naukowego „Paidagogos” z Uniwersytetu Śląskiego. W czasie tego spotkania, studenci wraz z opiekunami mieli możliwość na wspólną rozmowę, jak i wymianę doświadczeń związaną z dotychczasową jak i planowaną działalnością ich kół. Studenci wzięli również udział w zajęciach z samoobrony, które przeprowadził opiekun Koła Naukowego Pedagogiki Przedszkolnej i Wczesnoszkolnej, dr Grzegorz Kozdraś.
- przeprowadzone zostały następujące zajęcia terenowe, których celem było uczenie się przez działanie: zajęcia w Miejskiej Bibliotece Publicznej – udział w „Spotkaniu z dramaturgią” – wydarzeniu organizowanym w ramach XXXI Ogólnopolskiego Festiwalu Teatrów Lalek, realizowane przez MBP w Opolu, Opolski Teatr Lalki i Aktora wraz z Centrum Sztuki Dziecka z Poznania, wizyta w Centralnym Muzeum Jeńców Wojennych i udział w warsztatach organizowanych dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym, zajęcia terenowe w Przedszkolu M. Montessori Stowarzyszenia Pro Liberis Silesiae w Opolu, zajęcia terenowe w Przedszkolu Leśnym w Łubnianach, zajęcia terenowe w Przedszkolu Publicznym nr 25 i współrealizacja XII Wojewódzkiej Olimpiady „Torba Kangura”, zajęcia terenowe w Opolskim Teatrze Lalki I Aktora – udział w lekcjach teatralnych, zajęcia terenowe w Niepublicznym Przedszkolu Językowym i Artystycznym „Przedszkółka” – udział w Jesiennych Konfrontacjach Teatralnych.
- aktualizowane są karty przedmiotów z udziałem interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych. Kierunkowy Zespół d.s. Jakości Kształcenia poddawał ocenie realizowane plany studiów i programy nauczania, a także doskonalił i modyfikował treści programowe, dostosowując je do aktualnego stanu nauki i warunków społeczno-kulturowych rynku pracy.
- Kierunkowy Zespół d.s. Jakości Kształcenia oceniał również zgodności programów kształcenia z obowiązującymi standardami, punktami ECTS.
- interesariusze zewnętrzni i wewnętrzni uczestniczą w organizowanych spotkaniach Kierunkowego Zespołu ds. Jakości Kształcenia, poświęconych dyskusji nt. doskonalenia procesu kształcenia: metod, form, planów i efektów osiąganych przez studentów, z uwzględnieniem rynku pracy. Ponadto wspólnie oceniana jest koncepcja kształcenia pod względem możliwości aplikowania badań naukowych, realizowanych przez nauczycieli akademickich, ich kwalifikacji i przygotowania merytorycznego studentów do podjęcia wyzwań współczesności.
- w proces dydaktyczny systematycznie włączani byli praktycy z różnych instytucji oświatowych, przedszkoli i szkół, m.in. mgr Aleksandra Duda z Niepublicznego Przedszkola Językowego i Artystycznego „Przedszkółka”, mgr Ewa Dęga Z Publicznego Przedszkola nr 25 w Opolu, mgr Małgorzata Marcinişzyn-Szuba z Publicznej Szkoły Podstawowej nr 33 i z Młodzieżowego Domu Kultury, mgr Marian Wojewoda – opolski artysta plastyk, mgr Anna Mulicka – neurologopedka.

10. Działania podjęte na kierunku Psychologia

- Realizacja grantu dydaktycznego pt. „Laboratorium szczęścia”. W ramach grantu zostały zorganizowane i przeprowadzone warsztaty i wykłady rozwojowe dla studentów. Grant dotowany ze środków Województwa Opolskiego w roku 2024 „Małe granty dla uczelni województwa opolskiego”. W ramach grantu zorganizowanych zostało 12 warsztatów ze specjalistami z Uniwersytetu Opolskiego oraz innych uczelni wyższych i

instytucji (między innymi SWPS, APS Warszawa, PTP) dla studentów Uniwersytetu Opolskiego. Zrealizowano następujące tematy warsztatów dla studentów:

- Jak dbać o swój dobrostan i odporność psychiczną;
- O tym jak pasja buduje szczęście. Flow, transgresja i sytuacje graniczne w doświadczeniach;
- Szczęście na wiele sposobów - jak je "ugryźć";
- Szczęśliwi przez wieki. O szczęściu w historii;
- Jak zadbać o własny dobrostan psychiczny pracując z dziećmi i młodzieżą;
- Wzór na szczęście, o naukowych metodach poprawy dobrostanu.

- Warsztaty i wykłady wiążą się z rozwojem kompetencji społecznych i zawodowych studentów. Studenci otrzymali certyfikaty uczestnictwa wystawione przez Instytut Psychologii Uniwersytetu Opolskiego. Celem prowadzonych warsztatów było wyposażanie studentów w fachową wiedzę dotyczącą determinantów dobrostanu psychicznego oraz rozwój umiejętności poprawienia samopoczucia, radzenia sobie ze stresem akademickim, łagodzenia negatywnych efektów przeciążenia obowiązkami a także radzenia sobie ze stresem w obliczu przyszłych wyzwań zawodowych. Celem projektu jest również popularyzacja wiedzy psychologicznej. Grant realizowany był w semestrze letnim 2023/2024.
- Umowa o współpracy zawarta z Centrum Psychoterapii i Coachingu Synergia w Szczecinie w styczniu 2023 roku o współpracy w zakresie przygotowywania absolwentów psychologii do pracy zawodowej. Główne założenia współpracy: Udoskonalanie programów kształcenia studentów psychologii w Instytucie Psychologii UO. Prowadzenie/współprowadzenie badań naukowych. Realizowanie projektów przygotowywanych przez studentów w ramach zajęć dydaktycznych. Wypracowanie modelu praktycznych oddziaływań na rzecz środowiska społecznego. Uczestnictwo studentów psychologii w zajęciach z podopiecznymi placówki, z zachowaniem zasad etyki zawodowej psychologa. Opracowanie zasad przebiegu oraz realizacja praktyk studenckich w placówce.

II. SPRAWY STUDENCKIE, W TYM ABSOLWENCI

1. Dostosowanie procesu dydaktycznego do potrzeb wynikających z orzeczenia o niepełnosprawności studentów Pracy socjalnej, Pedagogiki specjalnej oraz Pedagogiki (studia stacjonarne) w formie: wydłużenia czasu trwania egzaminów oraz kolokwii o 30% względem normalnie przewidzianego czasu, dostosowania czcionki do rozmiaru 16 pkt w arkuszach egzaminacyjnych oraz zaliczeniowych, możliwości zmiany egzaminów oraz kolokwii z formy pisemnej na ustną, przekazywania materiałów z zajęć przez wykładowców.

2. Działania na kierunku Praca socjalna

Warsztat z zakresu udzielania pierwszej pomocy - IFMSA-Poland Międzynarodowe Stowarzyszenie Studentów Medycyny Oddział Opole wraz ze Studenckim Kołem Naukowym Pracowników Socjalnych UO zorganizował bezpłatne warsztaty dla Kół Naukowych Wydziału Nauk Społecznych z zakresu udzielania pierwszej pomocy. Uczestnicy warsztatów mogli nabyć wiedzę oraz umiejętności poprzez trening podstawowych zabiegów resuscytacyjnych na specjalnie przystosowanych do tego fantomach.

3. Działania na kierunku Socjologia oraz Design i Komunikacja społeczna

- Promocja prac studenckich, zgłaszanie obronionych prac dyplomowych do konkursów na najlepsze prace licencjackie i magisterskie W celu wzmocnienia znaczenia prac dyplomowych w procesie kształcenia i działalności naukowej studentów i studentek, docenienia wyróżniających się prac oraz upowszechnienia wyników podjętych przez studentki i studentów analiz, autorzy/ki i promotorzy/ki zachęceni są do zgłaszania

wybranych prac na konkursy na najlepsze prace licencjackie i magisterskie obronione w danym roku akademickim oraz do udziału w studenckich konferencjach naukowych. Prace zgłoszone do konkursów na najlepsze prace dyplomowe obronione w roku 2023/24:

- Emilia Czyrny, *Murale jako nośniki znaczeń w przestrzeni publicznej. Analiza murali społecznie zaangażowanych na przykładzie miasta Opole*, praca zgłoszona do III edycji konkursu Sekcji Socjologii Sztuki Polskiego Towarzystwa Socjologicznego na najlepszą pracę licencjacką i magisterską obronioną w roku akademickim 2023/24.
- Sybilla Gawlik, *Teatr jako przestrzeń relacji społecznych. Studium przypadku Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu*, praca zgłoszona do III edycji konkursu Sekcji Socjologii Sztuki Polskiego Towarzystwa Socjologicznego na najlepszą pracę licencjacką i magisterską obronioną w roku akademickim 2023/24.
- Michał Kozłowski, *Męskości opowiedziane. Analiza z perspektywy (auto)etnograficznych narracji*, praca zgłoszona na konkurs Polskiego Towarzystwa Socjologicznego i Organizacji Firm Badania Opinii i Rynku na empiryczną pracę licencjacką z zakresu nauk socjologicznych lub z pogranicza nauk socjologicznych i innych dyscyplin, obronioną w roku akademickim 2023/24.

Konkursy zostaną rozstrzygnięte pod koniec 2024 roku.

- Organizacja dyplomarium i przyznanie wyróżnień za prace dyplomowe oraz działalność studencką na kierunku Socjologia oraz design i komunikacja społeczna. Po zakończonych obronach, w październiku 2024 zorganizowano uroczyste wręczenie dyplomów absolwentkom i absolwentom kierunków design i komunikacja społeczna oraz socjologia. Dyplomarium odbyło się 29 października w Sali im. Józefa Kokota w Collegium Civitas. W wydarzeniu wzięły udział osoby studiujące na kierunkach socjologia oraz design i komunikacja społeczna, absolwentki i absolwenci obu kierunków, pracowniczki i pracownicy Katedry Nauk Socjologicznych, a także Dziekan Wydziału Nauk Społecznych dr hab. Katarzyna Skalak, prof. UO, Dyrektor Instytutu Nauk Pedagogicznych dr hab. Edward Nycz, prof. UO, Kierowniczka Katedry Nauk Socjologicznych dr hab. Teresa Sołdra-Gwiżdż, prof. UO, Koordynatorka kierunków dr Magdalena Piejko-Płonka. W ramach wydarzenia przyznano wyróżnienia za prace licencjackie oraz działalność studencką w roku akademickim 2023/24. W tym roku wyróżnienia za prace dyplomowe przyznane zostały w czterech kategoriach. Przyznane wyróżnienia:

- Za umiejętne zastosowanie interdyscyplinarnego podejścia i aplikacyjny wymiar badań własnych: Sybilla Gawlik, „Teatr jako przestrzeń relacji społecznych. Studium przypadku Teatru im. Jana Kochanowskiego w Opolu”, promotorka: dr Magdalena Piejko-Płonka; Wiktoria Tracz, „Pandora Gate jako drama influencerów. Analiza strategii zarządzania kryzysem wizerunkowym w sieci”, promotor: dr Marcin Deutschmann.
- Za odpowiedzialność społeczną i refleksję etyczną w badaniach własnych: Patrycja Dorosiewicz, „Dostępność wybranych instytucji kultury w Opolu dla osób z niepełnosprawnością ruchową”, promotorka: dr Iwona Sobieraj; Wiktoria Ogaza, „Relacje intymne w doświadczeniu osób w kryzysie bezdomności. Studium socjologiczne na przykładzie ośrodka fundacji w Niewieszy”, promotorka: dr Anna Kopczak-Wirga; Wojciech Suchecki, „Polityki prywatności platform Facebook i X a prawo do danych Unii Europejskiej. Krytyczna analiza dyskursu”, promotor: dr Marcin Deutschmann.
- Za dojrzałość i spójność teoretyczną w analizie podjętego problemu badawczego: Michał Kozłowski, „Męskości opowiedziane. Analiza z perspektywy (auto)etnograficznych narracji”, promotorka: dr Magdalena Piejko-Płonka.

- Za wysoki poziom warsztatu analitycznego: Karol Łazowski, „Kampanie społeczne w kształtowaniu postaw mężczyzn wobec zdrowia”, promotorka: dr Iwona Sobieraj; Sylwia Piechaczek, „Nostalgia za pandemią? Obecność tematyki Covid-19 w internetowych memach i komentarzach do nich publikowanych na platformie TikTok”, promotorka: dr Anna Kopczak-Wirga.
 - Wyróżnienie za działalność studencką w roku akademickim 2023/24: Studenckie Koło Naukowe „Dewiantki”, nagroda zespołowa.
- Zapewnienie udziału studentek i studentów w działalności naukowej, społecznej i kulturalnej. Punktem, który należy wzmocnić jest dyseminacja wyników badań zarówno współprowadzonych przez studentów i studentki, jak i prowadzonych przez nich samodzielnie. Studenci i studentki kierunku socjologia oraz design i komunikacja społeczna biorą udział w różnych przedsięwzięciach, które wspierają ich proces uczenia się, rozwijają kompetencje badawcze oraz społeczne. Studentki i studenci są włączani w działalność naukową, społeczną i kulturalną zarówno w ramach zajęć jak i poza zajęciami.
- Udział studentów w konferencjach naukowych: Student I roku studiów magisterskich z socjologii, Serhii Kamianskyi wziął udział w Forum Młodych Socjologów organizowanym przez Oddział Warszawski Polskiego Towarzystwa Socjologicznego prezentując referat pt. *Zmiana ciała - zmiana jaźni: rola biotechnologii w kształtowaniu światopoglądu młodych dorosłych*.
- Wystawa studencka CZEMU TU TAK CZARNO? w Galerii -m- Wystawa to fascynująca kolekcja kolaży, stworzona przez studentki i studentów II roku kierunku design i komunikacja społeczna. Prace zaprezentowane na wystawie powstały w ramach zajęć Ikonosfera i kompetencje wizualne prowadzonych przez dr Natalię Krawczyk. Kuratorzy wystawy: Mateusz Domeradski, Natalia Krawczyk, Krzysztof Tarnowski. Wystawa prac prezentowana była w Galerii -m- w Opolu (ul. Powstańców Śląskich 19).
- Studenci i studentki socjologii oraz designu i komunikacji społecznej biorą również udział w badaniach naukowych w ramach zajęć. Szczególnie sprzyjają temu przedmioty o charakterze metodologiczno-metodycznym i analitycznym, ale nie tylko. Wśród przedsięwzięć badawczych i naukowych, w których brały udział osoby studiujące warto wymienić m.in.:
- Studenci i studentki w ramach przedmiotu Socjologia Śląska (prowadzonego przez dr hab. Teresę Sołdrę-Gwiżdż, prof. UO, oraz mgr Marcina Deutschmanna) pozyskiwali dane dotyczące Śląska w ramach projektu *Życie codzienne na Śląsku: rodzina, kultura, problemy i pamięć społeczna*, a następnie na przedmiocie CAQDA (prowadzonym przez dr Magdalenę Piejko-Płonkę) przygotowywali dane i przeprowadzali ich analizę.
 - Studenci i studentki designu i komunikacji społecznej w ramach przedmioty Metody i techniki badań społecznych (prowadzonego przez dr Iwonę Sobieraj) zbierali dane dotyczące przestrzeni Collegium Civitas oraz oceny studiów, a następnie na zajęciach z Podstaw jakościowej analizy danych prowadzonych przez dr Magdalenę Piejko-Płonkę analizowali zebrane dane i opracowywali wyniki.
 - Udział w badaniu *Tu i tam - badania netnograficzne osób powracających z emigracji długookresowej* prowadzonym pod kierunkiem dr Karoliny Kupis w ramach zajęć Badania etnograficzne na III roku designu i komunikacji społecznej. Studenci i studentki brali udział w konceptualizacji problemu badawczego, opracowaniu narzędzia oraz zbieraniu danych. Na podstawie analizy przygotowany został artykuł naukowy autorstwa dr Kupis, grupa studencka została uwzględniona w artykule jako zespół badawczy. Artykuł został zgłoszony do publikacji w czasopiśmie Journal of Contemporary Ethnography.

- II rok socjologii uczestniczył w dniach 17–18 maja 2023 r. w Instytucie Śląskim w III edycji Międzynarodowej Konferencji Naukowej „Wielojęzyczność w przestrzeni publicznej. Śląsk i Łużyce na tle krajowym i europejskim”. Edycja ta dotyczyła szkolnictwa mniejszości narodowych i etnicznych w aspektach historycznych, społecznych i językowych (wyjście zorganizowane przez dr hab. Teresę Słodę-Gwiżdż, prof. UO)
- Istotną rolę we wsparciu rozwoju studentów i studentek pełnią koła naukowe działające pod auspicjami Katedry Nauk Socjologicznych: Studenckie Koło Naukowe „Dewiantki” oraz Koło Naukowe Designu i komunikacji społecznej KWADRATURA.
- SKN „Dewiantki” zostało uruchomione w styczniu 2024 roku z inicjatywy osób studenckich I i II roku socjologii, opiekunką naukową koła została dr Elżbieta Nieroba. W ramach kół naukowych studenci i studentki prowadzą akcje społeczne oraz projekty badawcze we współpracy z innymi organizacjami studenckimi, organizacjami pozarządowymi i instytucjami kultury z Opola. Wybrane wydarzenia zorganizowane przez koła w roku akademickim 2023/24:
- SKN Kwadratura we współpracy z Fundacją Laboratorium Zmiany oraz Centrum Dialogu Obywatelskiego w Opolu zorganizowało antykonferencję „Niewidzialne. Komu i jak żyje się w mieście?”;
- Współorganizacja koncertu charytatywnego na rzecz podopiecznych Fundacji Iskierka. Wydarzenie zorganizowane przez SKN Kwadratura we współpracy z Opolskim Studiem Piosenki oraz Fundacją Iskierka pod patronatem Prezydenta Miasta Opole oraz Rektora Uniwersytetu Opolskiego;
- Współtworzenie przez SKN Kwadratura 2. Tygodnia Kobiet w Opolu razem z kinem Meduza oraz Radą Kobiet w Opolu. KinoDialog: Tożsamość, ciało, płęć – pokaz filmu oraz dyskusja w kinie Meduza w Opolu;
- SKN „Dewiantki” zorganizowało spotkanie z prof. Anną Tabisz z Instytutu Językoznawstwa UO. Na spotkaniu profesorka Tabisz wygłosiła wykład o feminitywach. W spotkaniu wzięły udział osoby studenckie oraz osoby uczniowskie z LO 5 w Opolu.
- SKN „Dewiantki” zorganizowało Dzień Polskiej Statystyki, w którym wzięły udział osoby studenckie z socjologii oraz designu i komunikacji społecznej.
- SKN „Dewiantki” zorganizowało antykonferencję „Wizerunek kobiet w popkulturze”, w ramach wydarzenia odbyły się także warsztaty artystyczne. Akcja odbyła się w ramach Wiosny Kobiet na UO.
- Oba koła zorganizowały także spotkania integracyjne skierowane zarówno do osób studenckich, jak i wykładowców i wykładowczyń.
- Studenci i studentki brali udział w działaniach promocyjnych związanych z rekrutacją na studia oraz w wydarzeniach ogólnouczelnianych, takich jak Noc Nauki na UO dzięki temu w praktyce wykorzystali oni i rozwinęli umiejętności zdobyte na studiach.

4. Na kierunku Historia i HiT 40+ podjęto następujące działania:

- prowadzenie mediów społecznościowych kierunku (Facebook, TikTok, YouTube, Instagram)
- prowadzenie strony internetowej Instytutu
- aktywna działalność Studenckiego Koła Naukowego Historyków UO: prowadzenie podstrony internetowej koła, mediów społecznościowych koła, warsztaty naukowe m.in. dla Zespołu Szkół Zawodowych im. Stanisława Staszica w Opolu, nawiązanie współpracy z II LO w Koninie. Polegała ona na zorganizowaniu spotkania licealistów z przedstawicielami koła w Instytucie Historii i oprowadzeniu członków „historycznie” po budynku Instytutu oraz po historycznych miejscach Opola

- udział absolwentów w Ogólnopolskim Konkursie im. J.W. Wawrzynków na najlepszą pracę magisterską poświęconą dziejom Śląska
- udział studentów w projektach organizowanych poza UO oraz konferencjach naukowych, np. w projekcie „Poznajemy dziedzictwo kulturowe Opolszczyzny” (student HiT 40+ Sebastian Ruszała był organizatorem wycieczki turystyczno-krajoznawczej i współorganizatorem dwóch innych) czy w ramach projektu finansowanego przez Urząd Marszałkowski woj. opolskiego z okazji 20-lecia obecności województwa opolskiego w Unii Europejskiej student HiT 40+ Sebastian Ruszała był jednym z współautorów wystawy poświęconej temu zagadnieniu, pokazywanej w miejscach publicznych, urzędach i szkołach woj. opolskiego.

5. Działania podjęte na kierunku Muzykologia

- prowadzenie mediów społecznościowych kierunku (Facebook, Instagram, YouTube),
- prowadzenie strony internetowej kierunku,
- organizacja wspólnych koncertów chórальных z udziałem studentów i absolwentów Muzykologii UO.
- organizacja spotkań integracyjnych dla studentów i absolwentów Muzykologii UO, np. udział w koncertach,
- działalność koła naukowego studentów Muzykologii UO,
- czynny udział studentów w Nocy Muzeów UO,
- czynny udział studenta w Zjeździe Studentów Muzykologii w Lublinie.

6. Działania podjęte na kierunku Pedagogika specjalna

- Udział członkiní Studenckiego Koła Naukowego P.S. Człowiek (opiekun: dr W. Kurcz) w warsztatach zorganizowanych przez Fundację L’Arche. Temat warsztatu: O relacjach z osobami z niepełnosprawnością intelektualną. W warsztatach uczestniczyli podopieczni fundacji L’Arche, wolontariusze, asystenci oraz członkinie Koła Naukowego (21.10. 2023 r.).
- Organizacja przez SKN P.S. Człowiek wigilii dla pensjonariuszek DPS w Czarnowasach, we współpracy ze studentkami IV roku Pedagogiki Specjalnej (18.12. 2023 r.)
- Udział członkiní Koła Naukowego Pedagogów Specjalnych w warsztatach zorganizowanych przez Fundację L’Arche. Temat warsztatu – Porozumiewamy się... Ale jak? O komunikacji między osobami z i bez niepełnosprawności intelektualnej. Warsztat prowadzony był przez Dyrektorkę Fundacji L’Arche Gdynia. (27.01.2024).
- Organizacja Dnia Dziecka w DPS w Czarnowasach we współpracy ze studentkami kierunku Kosmetologia (6 czerwiec 2024).
- Udział członkiní Koła w XXI Opolskim Festiwalu Nauki. W ramach uczestnictwa studentki popularyzowały wiedzę z zakresu pedagogiki specjalnej z uwzględnieniem zastosowań dedykowanych (wykonanych przez studentów) pomocy sensorycznych będących wsparciem w efektywnej pracy z osobami z niepełnosprawnościami (09.06.2024 r.).
- Wystawienie w Studenckim Centrum Kultury przedstawienia pt. „Pomyłone bajki”, przygotowanego przez członkinie Koła Naukowego Pedagogów Specjalnych P.S. Człowiek we współpracy z uczniami i nauczycielami Zespołu Szkół Specjalnych w Opolu (13 czerwiec 2024). Wśród publiczności byli pracownicy UO, jak również uczniowie opolskich szkół podstawowych.
- Organizacja przez studentki III roku Pedagogiki specjalnej dwóch gier terenowych oraz pikniku dla uczniów Szkoły Przyspasabiającej do Pracy w Opolu (maj i czerwiec 2024).

7. Działania podjęte na kierunku Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

Istotną rolę we wsparciu rozwoju studentów i studentek pełni Koło Naukowe Pedagogiki przedszkolnej i Wczesnoszkolnej, działające pod opieką dr. Grzegorza Kozdrasia i mgr

Anny Grygiel. W ramach koła studentki prowadzą akcje społeczne oraz projekty badawcze we współpracy z innymi organizacjami studenckimi, organizacjami pozarządowymi i instytucjami kultury z Opola. Wybrane wydarzenia zorganizowane przez koła w roku akademickim 2023/24:

- Mikołajkowe warsztaty dla uczniów Szkoły Podstawowej nr 3 w Kępnie (08. 12. 2023 r.). Dzieci odwiedziły 5 stacji, które rozwijały ich motorykę małą, spostrzegawczość, a także uczyły zdrowej rywalizacji i współpracy. Mogły stworzyć własnego slime'a, ułożyć puzzle na czas oraz przeprowadzić eksperymenty. Miały również możliwość pokazać swoje zdolności artystyczne przy dekorowaniu bombek.
- Gra terenowa dla grupy uczniów ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Kępnie (18. 10. 2024 r.). Podróżując z mapą w rękach uczniowie rozwiązywali zadania, które dotyczyły Opola.
- Warsztaty dla dzieci ze Szkoły Podstawowej (05. 11. 2024 r.). Dzieci przeniosły się w podróż po państwach Unii Europejskiej i miały możliwość pogłębić swoją wiedzę na temat UE oraz kultury w każdym państwie. Przez zabawę przyswoiły wiele cennych wiadomości.
- Działania podczas Opolskiego Festiwalu Nauki, ukierunkowane na popularyzację nauki wśród najmłodszych. Podczas „Nocy Nauki” oraz “Pikniku Naukowego” studenci wraz z Kołem Naukowym Pedagogów UO przygotowali dla dzieci wiele atrakcji, takich jak: animacje czasu wolnego z chustą Klanzy, pokaz żonglerski, warsztaty z zakresu malowania twarzy, konkurencje zręcznościowe i gry ruchowe, łucznictwo, plenerowe aktywności z grą Dobble XXL, tajniki skręcania balonów modelinowych, a także przedstawili podstawy nauki kodowania i programowania przy użyciu Ozobotów. Działania pozwoliły dzieciom na zdobycie nowych umiejętności z zakresu różnych dyscyplin, jak i również odkrycie swoich predyspozycji. Podczas „Nocy Nauki” (17.05. 2024 r.) studenci przygotowali mini pracownię sensoryczną oraz zabawy twórcze i eksperymenty. Działania miały na celu rozwijać kreatywność dzieci, motorykę małą oraz zapoznać dzieci z pomocami dydaktycznymi wykorzystywanymi podczas zajęć. Z kolei Podczas „Pikniku Naukowego” (08. 06.2024 r.) studentki przygotowały stację rozwijającą motorykę dużą. Dzieci mogły strzelać z łuku, wziąć udział w torze przeszkód oraz sprawdzić swoją wiedzę z różnych dziedzin losując pytania na kole fortuny.
- W czerwcu 2024 r. Koło Naukowe PPW otrzymało dofinansowanie w ramach projektu „Opolskie dla młodzieży” na realizację festynu dla dzieci pt. „Poznajmy się lepiej”. Realizacja przedsięwzięcia odbyła się 26. 10. 2024 r. w miejscowości Niemysłowice. Festyn skierowany był do dzieci w wieku od 4 do 15 lat, a udział w nim był w pełni bezpłatny. Impreza rozpoczęła się od animacji i tańców integracyjnych.

8. Działania podjęte na kierunku Psychologia

- Wyjazd studentów ze Studenckiego Koła Naukowego Psyche i Logos do Centrum Pomocy Psychologicznej w Bydgoszczy w celu prezentacji aparatury wykorzystywanej w badaniach psychologicznych i próby nawiązania współpracy z innym ośrodkiem badawczym.
- Projekt ŚwiadoMy opracowany przez Studenckie Koło Naukowe Psyche i Logos w celu ćwiczenia umiejętności intra i interpersonalnych wśród licealistów oraz dbania o profilaktykę zdrowia psychicznego (pomoc przy pisaniu wniosku grantowego finansującego stworzony projekt i nawiązaniu współpracy z Liceum Ogólnokształcącym nr 5 w Opolu, udzielanie indywidualnych konsultacji studentom prowadzącym warsztaty i przygotowującym materiały edukacyjne dla uczestników projektu.

3. INTERNACJONALIZACJA PROCESU KSZTAŁCENIA (W TYM DOBRE PRAKTYKI)

1.Uczestniczenie w programie Erasmus i FORTHM

- studenci kierunku Coaching Filozoficzny (2 osoby) uczestniczą w programie Erasmus.
- Natalia Nowak, studentka II roku designu i komunikacji społecznej odbyła mobilność do Uniwersytetu w Dubrowniku (semestr letni)
- dwie studentki II roku (Zuzanna Szantar, Julia Pieczara) oraz jedna studentka III roku (Joanna Ilba) designu i komunikacji społecznej wzięły udział w programie "Migrants and Cities: Intersectional Studies on the Mutual Interaction Between New Citizens and Urban Space" na Uniwersytecie w Palermo. Przez tydzień od 10 do 14 czerwca 2024 roku uczestniczyły w intensywnych zajęciach stacjonarnych (szkoła letnia organizowana w ramach sojuszu FORTHEM przez Diversity and Migration FORTHEM Lab (Blended Intensive Programme (BIP))
- Także osoby prowadzące zajęcia korzystały z mobilności w ramach programu Erasmus Plus (dr Iwona Sobieraj, dr Karolina Kupis, dr Marcin Deutschmann).
- Studenci i studentki designu i komunikacji społecznej uczestniczyli w spotkaniu informacyjnym zorganizowanym przez Art & Aesthetics in Contemporary Society Lab sojuszu FORTHEM. Na spotkaniu omówione zostały możliwości realizacji projektów studenckich.
- udział studentki Muzykologii w semestrze zimowym w programie Erasmus+ (Portugalia).
- Alicja Pojasek, studentka pedagogiki, II rok studiów II stopnia – miejsce realizacji programu - Uniwersytet w Maladze (University of Malaga).
- Anna Kaczor, studentka V roku Pedagogiki przedszkolnej i wczesnoszkolnej, odbyła mobilność do Uniwersytetu w Maladze (Hiszpania).
- Dr Agnieszka Włoch i dr Grzegorz Kozdraś – wykładowcy kierunku PPW odbyli mobilność do Uniwersytetu w Karlstaad (Szwecja).
- Udział pracowników Instytutu Psychologii w wyjazdach Erasmus + o charakterze szkoleniowym.

2. Udział studentów w zajęciach realizowanych przez zagranicznych wykładowców przebywających na stażu dydaktycznym

W dniach 16-19 kwietnia 2024 r. studenci kierunku pedagogika wzięli udział w wykładach i warsztatach prowadzonych przez pracowników Wydziału Pedagogiki Uniwersytetu w Hradec Kralove – Prof. Jana Havigerova i Irena Loudova (np. Metody pracy z dzieckiem uzdolnionymi, Metody pracy z uczniami ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi).

3. Inne działania

- na kierunku Historia i HIT 40+odbyły się wykłady dla zagranicznych studentów w ramach programu Erasmus+ i Forthem-LAB Migration: Francja-Dijon, Rumunia-Suczawa, Serbia-Novı Sad;
- na kierunku Historia i HIT 40+ zorganizowano zagraniczne wyjazdy studyjne, m.in. do Instytutu Georga Eckerta w Brunszwiku (Niemcy);
- na kierunku Historia i HIT 40*-odnotowano udział w pracach Olimpiady Historycznej dla Polonii i Polaków za granicą organizowanej przez Polskie Towarzystwo Historyczne.
- na kierunku Muzykologia współorganizowano Mistrzowski Kursu Interpretacji Literatury Organowej, prowadzonego przez prof. Stefana Baiera z Ratyzbony;
- na kierunku Muzykologia odbyły się wykłady dla zagranicznych studentów: Ružomberk (Słowacja), Praga (Czechy);
- na kierunku Muzykologia współorganizowano Szkołę Letnią Muzyki Sakralnej w La Salette (Francja) .
- PPiW podjęta została międzynarodowa współpraca z Fundacją Resiliency Gardens, której celem jest przygotowanie programu praktyk wdrażających ogródki warzywne do opolskich szkół.

- Na kierunku Psychologia w programie studiów realizowane są zajęcia w języku angielskim: Psychobiologia, Stereotypes and prejudices, Interpersonal communication, Social psychology, Workshop - self-experience (self presentation or public speaking), Workshop - self-experience (self presentation or public speaking), General psychology, Statistical analysis, Developmental educational psychology, Developmental educational psychology classes, Developmental educational psychology workshop, Basic Statistics, Midterm Psychological and pedagogical internship, Academic lecture series, Developmental educational psychology.
- Na kierunku Psychologia obowiązująca od 2023 r. umowa pomiędzy Instytutem Psychologii UO a Palacky University Olomouc i Sts Cyril and Methodius Faculty of Theology w Ołomuńcu w zakresie współpracy naukowej, wymiany materiałów akademickich, organizacji sympozjów, warsztatów i konferencji

IV. DOSKONALENIA INFRASTRUKTURY DYDAKTYCZNEJ (W TYM DOBRE PRAKTYKI) ZMIANY W PRZESTRZENI DYDAKTYCZNEJ

1. Działania podjęte w Katedrze Nauk Socjologicznych

Cyklicznie organizowane są spotkania z przedstawicielami poszczególnych roczników, na których omawiane są oczekiwania studentów i studentek odnośnie infrastruktury i organizacji przestrzeni. W semestrze zimowym 2023/24 grupy z II i III roku designu i komunikacji społecznej analizowały w ramach zajęć z Design Thinking oraz Metod i technik badań społecznych słabe i mocne strony przestrzeni Collegium Civitas. Zebrany materiał został przeanalizowany i omówiony z koordynatorką studiów. Potrzeby grup studenckich są brane pod uwagę i w miarę możliwości wprowadza się oczekiwane ulepszenia.

- Tworzenie przyjaznej przestrzeni. Na korytarzach na I piętrze Collegium Civitas umieszczono pufy i fotele (pufy zostały zakupione przez pracowników i pracowniczki Katedry, a fotele przekazane przez pracowniczkę Katedry) z których podczas przerw i oczekiwania na zajęcia korzystają osoby studiujące. Ta mała infrastruktura jest również przydatna podczas zajęć, biorąc pod uwagę, że wśród wszystkich sal przypisanych socjologii jest tylko jedna sala dostosowana do pracy warsztatowej. Dodatkowo powieszone zostały plakaty w sali 120 oraz w kąciu z pufami i fotelami.
- Zmiana organizacji przestrzeni w sali 120 Collegium Civitas - po długich staraniach w porozumieniu z kierowniczką Collegium Civitas sala 120 została dostosowana do pracy warsztatowej. Zostały wymienione meble, a układ przestrzeni z audytoryjnego został zmieniony na elastyczny. Postawiono stoliki i krzesła, które mogą być dowolnie ustawiane, zależnie od potrzeb związanych z danymi zajęciami. W sali znajduje się szafa, w której przechowywane są materiały do różnego typu prac manualnych i zadań kreatywnych. Taki układ przestrzeni sprawdził się i wiele osób prowadzących na etapie układania planu, prosi o przydzielenie tej właśnie sali. Niestety zapytań jest tak dużo, że w wielu przypadkach nie mogą być spełnione. Dlatego w bieżącym roku akademickim dobrze byłoby dostosować jeszcze przynajmniej jedną salę w podobny sposób. W sali zamontowane zostały także nowe rolety, a ustawione rzutnika zostało zmienione tak, żeby obraz nie nachodził na tablicę.
- Projektory i inne urządzenia do wyświetlania treści; Sala 16 - brak projektora, w sali odbywają się zajęcia z zakresu technologii informacyjnych oraz analizy danych. Zarówno w ramach wykładów jak i ćwiczeń niezbędny jest projektor, na którym osoba prowadząca mogłaby wyświetlać obraz, prezentując omawiane programy. Obecnie niektórzy prowadzący korzystają z własnego sprzętu. W sali są komputery, zatem projektor można podłączyć na stałe do komputera stacjonarnego przy stanowisku osoby prowadzącej zajęcia, lub alternatywnie umożliwić podłączenie laptopa; Sala 103

- brak projektora, wielu prowadzących zgłasza konieczność jego instalacji, ze względu na wysokie obłożenie sal nie zawsze możliwe jest zagwarantowanie niezbędnego do prowadzenia zajęć sprzętu każdemu, kto go potrzebuje; Sala 119 - uszkodzony projektor, obraz wyświetlany jest z poważnymi ubytkami i zniekształceniami m.in. kolorystyki, co prowadzi do nieczytelności wyświetlanych treści, i poważnego zmniejszenia dostępności materiałów dydaktycznych dla wszystkich osób studiujących, w tym szczególnie dla osób z dysfunkcjami wzroku. Stanowi to poważny problem, szczególnie na zajęciach dla kierunku design i komunikacja społeczna. Awaria została zgłoszona do wydziałowego informatyka, obecnie sprawa jest w toku; Sala 104 - zbyt mały telewizor w stosunku do wielkości pomieszczenia. 104 to największa sala wykładowa przypisana do socjologii. Użyteczność sali znacząco by się zwiększyła, gdyby zamiast małego telewizora zainstalować w niej projektor. Telewizor można natomiast przenieść do mniejszej sali np. 103 lub 330.

- Inny sprzęt i oprogramowanie: Oprogramowanie do jakościowej analizy danych - obecnie kierunek socjologia dysponuje licencją pięciostanowiskową na program Atlas.ti 24, która wygasa 20 kwietnia 2026 roku. Z licencji korzysta w tej chwili 5 grup studenckich, co powoduje wiele problemów logistycznych i utrudnia efektywne prowadzenie zajęć z analizy jakościowej danych (szczególnie, że również niektóre osoby pracujące korzystają z licencji na potrzeby prowadzonych badań, a wiele osób studiujących na trzecim roku korzysta z programu na potrzeby swoich prac licencjackich). Konieczne jest dokupienie większej liczby stanowisk wspomnianego oprogramowania, co znacząco podniesie możliwości pracy ze studentami i pozwoli uprościć logistyczną stronę procesu kształcenia w ramach przedmiotów analitycznych.
- Według informacji od osób prowadzących zajęcia, do prawidłowej, zgodnej z nowoczesnymi standardami, realizacji procesu kształcenia konieczne jest jeszcze: zamontowanie zaciemniających rolet do sal (projekcja filmów), udostępnienie dodatkowych sal – dla studentów (liczne grupy studenckie, podział na grupy warsztatowe). zakup sprzętu fotograficznego i sprzętu video: 3 kamer, 5 aparatów oraz oprogramowanie do montażu filmów, przedłużenie licencji na program Adobe Cloud na kolejny rok, zmiana wyposażenia wybranych sal dydaktycznych (stoły, krzesła, aranżacja wnętrza) z myślą o zajęciach warsztatowych, zespołowych i projektowych, zakup większej ilości materiałów plastycznych, biurowych, papierniczych, dydaktycznych niezbędnych do prac projektowych, warsztatów; montaż tablic interaktywnych, zakup prezenterów do sal wykładowych.
- Umieszczona w toalecie damskiej na I piętrze tzw. “różowa skrzyneczka” (zawieszona w roku 2022/23) jest systematycznie sprawdzana i uzupełniana w produkty higieniczne (podpaski, tampony, chusteczki itp.).

2.Działania podjęte na kierunkach Historia, HiT 40+ i Muzykologia

- zakup telewizora oraz dużego monitora,
- zakup skanera 3D (ze środków zewnętrznych);

3.Działania podjęte na kierunku Filozofia

- Monitorowanie zasobów bibliotecznych.
- Przystosowanie istniejącej infrastruktury ogólnouniwersyteckiej dla potrzeb prowadzonych zajęć warsztatowych.

4.Działania podjęte na kierunku Pedagogika specjalna

W sali 203 urządzono pracownię do ćwiczeń z przedmiotów metodycznych. W tym celu wyposażono salę w meble (z odzysku) oraz zakupiono tablice, pomoce papiernicze, instrumenty muzyczne, bum bum rurki, chustę animacyjną Klauza.

5.Działania podjęte na kierunku Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna

- Powstała w roku 2023/2024 sala metodyczno-terapeutyczna jest stale doposażana w nowoczesne pomoce dydaktyczne i technologiczne odpowiadające potrzebom realizowania standardów kształcenia na kierunku PPW. Są to materiały wspierające proces dydaktyczny z zakresu metodyki edukacji polonistycznej, matematycznej, środowiskowej i języka obcego. Infrastruktura dydaktyczna obejmuje ponadto salę muzyczną wyposażoną w instrumenty muzyczne oraz salę plastyczną.
- Prowadzony jest monitoring zasobów biblioteczno-informacyjnych i edukacyjnych i na jego podstawie dokonywane są zamówienia i zakupy lektur obowiązkowych i zalecanych w kartach przedmiotów.

6. Działania podjęte na kierunku Psychologia

- Powstanie nowej sali dydaktycznej - s. 207,
- wyposażenie laboratorium psychologicznego w 14 nowych stanowisk komputerowych oraz oprogramowanie SPSS, Statistica, Jamovi.
- Pomieszczenie dla Koła Naukowego.
- Remont sal dydaktycznych i korytarzy w Instytucie Psychologii.

V. PODNOSZENIA KOMPETENCJI DYDAKTYCZNYCH KADRY AKADEMICKIEJ (W TYM DOBRE PRAKTYKI)

1. Udział pracowników Katedry Pedagogiki Społecznej

- w warsztacie pt. *Efekty uczenia się kierunkowe, przedmiotowe i ich wersyfikacja*, prowadzonych przez Panią Dr hab. inż. Justynę Bugaj, Prof. AWSB, zorganizowanych w ramach I Forum Jakości Kształcenia na UO - 11 marca 2024 r.
- w webinarze *online Najczęstsze błędy w tworzeniu i doskonaleniu kierunków studiów* - bezpłatny webinar – organizator Instytut Rozwoju Szkolnictwa Wyższego, prowadzenie [Grzegorz Laskowski](#), webinar był on poświęcony typowym błędom i problemom spotykanym przy w tworzeniu i doskonaleniu kierunków studiów, które w konsekwencji mogą doprowadzić do poważniejszych problemów formalnych i praktycznych na etapie ich realizacji - 20 marca 2024 r.
- stały udział wybranych pracowników Katedry Pedagogiki Społecznej w bezpłatnych szkoleniach *online* organizowanych przez Centrum Nowoczesnej Edukacji Politechniki Gdańskiej – „Poniedziałki na Politechnice Gdańskiej” oraz „Dydaktyczne Piątki”.

2. Działania podjęte w Katedrze Nauk Socjologicznych

Większość zajęć na kierunku socjologia oraz design i komunikacja społeczna prowadzonych jest przez pracowników i pracowniczki Katedry Nauk Socjologicznych. W celu podniesienia jakości kształcenia pracownicy i pracowniczki biorą udział w konferencjach naukowych, webinarach i szkoleniach metodologicznych, m.in:

- Dr Elżbieta Nieroba wzięła udział w webinarium “PS IMAGO PRO 10 - więcej niż SPSS”, organizator Predictive Solutions (24.04.2024).
- Dr Karolina Kupis wzięła udział w warsztatach metodologicznych “Autobiograficzny wywiad narracyjny - podstawy analizy” zorganizowanych w ramach Transdyscyplinarnego Sympozjum Badań Jakościowych w Łodzi (18.06.2024).
- Mgr Clara Kleininger-Wanik uczestniczyła w Ethnodoks PhD fieldwork workshop, Central European University, jointly with the University of Vienna, Friday, October 18 – Saturday, October 19, 2024.

Konieczne jest rozbudowanie zespołu dydaktycznego na kierunku o specjalistów i specjalistki z zakresu m.in UX i UI Design, projektowania inkluzywnego i włączającego, AI w badaniach społecznych, projektowania strategicznego i Design Thinking.

Od roku 2022/2023 wdrożona jest systematyczna diagnoza potrzeb w zakresie rozwoju kompetencji osób prowadzących zajęcia, oraz możliwości ich rozwoju z wykorzystaniem zasobów uczelni (uczenie wzajemne, współpraca z innymi jednostkami UO) oraz

zewnątrznych ofert szkoleniowych. Pracownicy i pracowniczki zgłaszają chęć uzupełnienia i rozwinięcia kompetencji w następującym zakresie:

- Kompetencje wizualne: Myślenie wizualne, Tworzenie przejrzystych i estetycznych prezentacji (na zajęcia, spotkania, konferencje), Wykorzystanie programów graficznych (szczególnie tych freeware),
- Badawcze i analityczne: przygotowanie i realizacja badań ewaluacyjnych, przygotowanie wniosków na wykonanie badań ewaluacyjnych, Analiza i eksploracja danych (ilościowych i jakościowych) z wykorzystaniem SPSS, Python, R, Atlas.ti, i innych, metody zaangażowane, oparte na sztuce, metody mieszane, nowe podejścia metodologiczne w badaniach społecznych, wykorzystanie AI w badaniach naukowych
- Kompetencje akademickie: Pisanie akademickie, Przygotowanie artykułu do czasopisma zagranicznego – struktura, zasady składania, wymogi, Przygotowywanie wniosków grantowych, Źródła finansowania badań naukowych.
- Kompetencje cyfrowe: Narzędzia cyfrowe do zarządzania pracą zespołu (np. monday, ASANA, clickup),
- Kompetencje dydaktyczne: Nowoczesne metody dydaktyczne, Prowadzenie zajęć z wykorzystaniem e-learningu, Metody dydaktyczne oparte na pracy zespołowej i kreatywnym myśleniu,
- Kompetencje społeczne i komunikacyjne: Język angielski (z myślą o certyfikatach FCE lub CAE), Promowanie nauki, Instagram – w ramach rozwijania kierunkowego konta – jak robić ładne zdjęcia, szybka obróbka itd., Autoprezentacja, Warsztaty równościowe, antyprzemocowe, Obecność na researchgate.

3.Działania podjęte na kierunkach Historia, HiT 40+ oraz Muzykologia

- udział koordynatorów kierunków w szkoleniu „Formułowanie kierunkowych efektów uczenia się, ich związku z przedmiotowymi efektami uczenia się i sposoby ich weryfikacji”
- zorganizowanie szkolenie dla pracowników Instytutu dotyczące tworzenia kart przedmiotowych (sylabusów) oraz formułowania i sposobów weryfikowania przedmiotowych efektów uczenia się
- udział w szkoleniach dla nauczycieli (wykładowcy zatrudnieni w szkołach)
- mgr A. Wołoszyn ukończył studia podyplomowe z zakresu przygotowania pedagogicznego
- udział w pracach Pracowni Badań nad Podręcznikami Historii Instytutu Śląskiego w Opolu.

4.Działania podjęte w Katedrze Filozofii

Pracownicy Katedry Filozofii uczestniczą w kursach dających kompetencje dydaktyczne. W szczególności szkolenia z dziedziny terapii akceptacji i zaangażowania (ACT)

5.Działania podjęte na kierunku Pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna

W celu podniesienia jakości kształcenia pracownicy i pracowniczki biorą udział w konferencjach naukowych, webinarach i szkoleniach metodologicznych, m.in:

- dr Grzegorz Kozdraś wziął udział w szkoleniu organizowanym przez Miejskie Centrum Wspomagania Edukacji w Opolu pt. „Realizacja zaleceń poradni psychologiczno-pedagogicznej podczas lekcji wychowania fizycznego”; w szkoleniu pt. „Zindywidualizowane sposoby komunikowania się z uczniami z SPE (m.in. zespołem Aspergera, spektrum autyzmu, lateralizacją, otyłością, z doświadczeniem migracji itp.). Dostosowanie programów, ćwiczeń, wymagań, sposobów oceniania. Integrowanie zespołu. Opole – 2024. Ponadto był przedstawicielem Uniwersytetu Opolskiego w roli jury w trakcie konkursu Explory w Publicznym Liceum Ogólnokształcącym nr. 9 w Opolu – 2023, na zaproszenie nauczycieli Publicznej Szkoły Podstawowej nr 30 w Opolu przeprowadził wykład na temat: „Szkoła jako

arena walki – edukacyjna sztuka przetrwania, czy sztuka tworzenia samego siebie?” – luty 2023.

- dr Agnieszka Włoch kontynuuje studia na kierunku Psychologia w Uniwersytecie Opolskim, jako jurorka uczestniczyła w dziecięcych festiwalach teatralnych w Libercu w Czechach oraz Jeleniej Górze.
- mgr Anna Grygiel wzięła udział w szkoleniu na temat „Metoda Krakowska symultaniczno-sekwencyjna nauka czytania”.

6. Działania na kierunku Psychologia

- udział pracowników w warsztatach organizowanych w ramach grantu „Laboratorium szczęścia”

7. Podjęcie studiów podyplomowych przez pracowników WNS

- dr Mariusz Garbiec rozpoczął studia podyplomowe „Poradnictwo psychologiczne i interwencja kryzysowa”
- dr Katarzyna Jarosz podjęła studia podyplomowe z zakresu Logoterapii, specjalizacja: Psychoterapia integralna: Noo-Psychoterapia w Instytucie Biofeedback, Polskie Towarzystwo Logoterapii w Warszawie.

VI. WSPÓŁPRACA Z OTOCZENIEM (W TYM DOBRE PRAKTYKI)

1. Działania podjęte w Katedrze Nauk Społecznych

Strategia rozwoju Katedry Nauk Socjologicznych uwzględniała w roku 2023/24 szeroką współpracę z otoczeniem uczelni, zakładała otwarte i prostudenckie podejście do procesu kształcenia, a także włączanie studentów i studentek w życie Katedry w tych wymiarach, w których jest to możliwe. W ramach realizowanej przez Katedrę oraz poszczególne pracowniczki i pracowników współpracy z otoczeniem studenci i studentki mieli możliwość udziału w wydarzeniach naukowych, społecznych, edukacyjnych i kulturalnych. W kolejnych latach warto rozwijać współpracę w zakresie dydaktycznym z podmiotami lokalnymi, krajowymi i międzynarodowymi, zwłaszcza w obszarze zdobywania doświadczenia zawodowego. W tym celu w 2023/24 roku położono nacisk na bezpośrednie spotkania z kierownictwem wybranych instytucji i ustalenie zakresu współpracy w ramach zajęć dydaktycznych i praktyk studenckich.

W roku akademickim 2023/24 kontynuowano współpracę w obszarze dydaktyki m.in z:

- Galerią Sztuki Współczesnej w Opolu: zasady odbywania praktyk studenckich (zwiększenie liczby miejsc na praktyki, cykliczność praktyk, praktyka badawcza), włączenie studentów i studentek w organizację wydarzenia Festiwal Dzielnic (III rok designu i komunikacji społecznej wzięł udział w wydarzeniu w ramach kursu Laboratorium projektowe: interwencje i manifestacje); zwiedzanie wystaw, zajęcia w przestrzeni galerii.
- Radą Kobiet w Opolu: studenci i studentki zostali zaproszeni do udziału w 2. Tygodniu Kobiet w Opolu, w ramach akcji przygotowali autorskie propozycje spotkań i dyskusji na temat równości i różnorodności płci.
- Kinem Meduza: studenci i studentki uczestniczyli w warsztatach animacji poklatkowej; osoby z SKN Kwadratura zorganizowały wydarzenie Kino - Dialog, w trakcie którego odbyła się projekcja filmu 20 000 gatunków pszczoł połączona z dyskusją. Kino Meduza jest ważnym miejscem dla aktywności studenckiej, zarówno w ramach obowiązkowych praktyk, jak dodatkowej działalności.
- Fundacją Laboratorium Zmiany: już od kilku lat realizowana jest współpraca z Fundacją, zarówno w zakresie wspólnie prowadzonych badań społecznych, organizowania miejsc praktyk studenckich, organizacji warsztatów dla studentów, jak i włączania we współpracę kół naukowych.
- Centrum Dialogu Obywatelskiego: organizacja wizyt studyjnych, spotkań dla studentów i studentek.

2. Działania podjęte na kierunku Historia, HiT 40+

- współpraca z instytucjami zewnętrznymi w organizacji konferencji, wykładów eksperckich, prelekcji oraz wyjazdów studyjnych, m.in.: Instytut Śląski w Opolu, Związek Młodzieży Mniejszości Niemieckiej w RP, Miejska Biblioteka Publiczna w Opolu, Miejska Biblioteka Publiczna we Wrocławiu, Muzeum Piastów Śląskich w Brzegu, Muzeum Historyczne – Pałac Królewski we Wrocławiu, Delegatura IPN w Opolu,
- współpraca ze szkołami (prelekcje i zajęcia edukacyjne dla uczniów), m.in.: I LO w Wodzisławiu, Społeczne Językowe LO w Opolu, II LO w Opolu, III LO w Opolu, V LO w Opolu, IX LO w Opolu,
- udział w Festiwalu Nauki,
- wykłady dla Uniwersytetu III Wieku UO.

3. Działania podjęte na kierunku Muzykologia

- współpraca z instytucjami zewnętrznymi w organizacji koncertów, konferencji, wykładów eksperckich, prelekcji, warsztatów oraz wyjazdów studyjnych, m.in.: Biblioteka Muzyczna WBP w Opolu, Diecezjalny Instytut Muzyki Kościelnej w Opolu, Państwowa Filharmonia im. Józefa Elsnera w Opolu, Radio Doxa w Opolu, Zakład Poligraficzny Sindruk, Polsko-Niemieckie Centrum Bibliotek, Mediów, Kultury i Badań Naukowych im. Eichendorffa w Opolu, Muzeum Azji i Pacyfiku w Warszawie, Muzeum Wsi Opolskiej,
- współpraca ze szkołami (prelekcje i zajęcia edukacyjne dla uczniów), m.in.: Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia w Opolu.

4. Działania podjęte na kierunku Filozofia

- stała współpraca z praktykami z innych ośrodków, którzy uczestniczą w prowadzonych zajęciach;
- współpraca z Muzeum Śląska Opolskiego, gdzie regularnie prowadzone są warsztaty i spotkania filozoficzne dla mieszkańców Opola.

5. Działania podjęte na kierunku Pedagogika specjalna

- Stała współpraca z Domem Pomocy Społecznej w Czarnowasach, z Fundacją „Dom”, Zespołem Szkół Specjalnych w Krapkowicach, Specjalnym Ośrodkiem Szkolno-Wychowawczym w Kluczborku, Poradnią Psychologiczno-Pedagogiczną w Opolu.
- Zorganizowanie przez dr Teresę Segiet i studentów pedagogiki specjalnej wykładu dla uczniów Liceum Ogólnokształcącego nr 5 w Opolu, klasy psychologiczno-pedagogicznej na temat spektrum autyzmu (kwiecień 2024 r.).
- Zorganizowanie przez dr Teresę Segiet i studentów pedagogiki specjalnej warsztatów „Gra muzyka” dla uczniów Zespołu Szkół Specjalnych w Krapkowicach (maj 2024 r.).
- Organizowanie przez studentów Pedagogiki specjalnej Dnia Dziecka, Wigilii, Andrzejek dla podopiecznych z niepełnosprawnością przebywających w placówkach specjalnych.
- Udział dr Weroniki Kurcz w projekcie „Wytoczamy nasze miejsca”. Działanie finansowane ze środków Miasta Opole. Zadania w projekcie – prowadzenie warsztatów dla osób z niepełnosprawnością intelektualną (maj-październik 2024).
- Dr Mariusz Garbiec jest moderatorem w grupie wsparcia dla rodziców dzieci ze spektrum autyzmu w PSP nr 11 w Opolu .
- Dr Mariusz Garbiec bierze udział w pracach grupy superwizyjnej dla pedagogów i psychologów w Miejskiej Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Opolu.

6. Działania podjęte na kierunku Pedagogika Przedszkolna i Wczesnoszkolna

Na kierunku PPW realizowana była współpraca z następującymi instytucjami i placówkami: Publiczne Przedszkole nr 25 w Opolu; Niepubliczne Przedszkole Językowe i Artystyczne "Przedszkółka" w Opolu; Przedszkole Leśne w Lubnianach; Przedszkole M. Montessori Stowarzyszenia Pro Liberis Silesiae w Opolu; Publiczna Szkoła Podstawowa nr 2 w Opolu; Publiczna Szkoła Podstawowa nr 11 w Opolu; Młodzieżowy Dom Kultury w Opolu; Opolski Teatr Lalki i Aktora w Opolu; Miejska Biblioteka Publiczna w Opolu; Centrum Dialogu Obywatelskiego; Poradnia Psychologiczno-Pedagogiczna w Opolu. W placówkach tych odbywały się praktyki studenckie, warsztaty, terenowe zajęcia dydaktyczne.

7. Działania podjęte na kierunku Psychologia

- Praktyczna aplikacja rezultatów badań naukowych prof. dr hab. Dariusza Kroka w Narodowym Instytucie Onkologii i Gliwicach (od 2022 do teraz).
- Udział w konferencji dla dyrektorów jednostek oświatowych Miasta Opola „Zdrowie Psychiczne dzieci i młodzieży a środowisko szkolne” dr Katarzyny Błońskiej nt. „Przepis na szczęśliwe dziecko – czynniki warunkujące dobrostan psychiczny dzieci i młodzieży” (sierpień 2023).
- Wykłady otwarte dla Biblioteki w Tarnowie Opolskim.
- Umowa o współpracy zawarta z Fundacją „Wyptyń na głębie” w maju 2023 roku w zakresie poprawy kondycji zdrowia psychicznego i profilaktyki problemów w tym obszarze. Główne założenia współpracy: Wspieranie wzajemnego rozwoju i wspólne działania innowacyjne, wsparcie w organizowaniu konferencji naukowych, prowadzenia badań i działań w zakresie budowania sieci partnerskich z innymi podmiotami. Składanie propozycji wspólnych działań, projektów badawczych i rozwojowych. Rozwijanie wzajemnej współpracy na polu naukowym i społecznym. Wspólne promowanie obydwu instytucji podczas wydarzeń i w mediach społecznościowych. Zacieśnianie współpracy w ramach realizacji projektów polegających na współdziałaniu środowiska organizacji pozarządowych i społeczności akademickiej.
- Umowa o współpracy zawarta z Centrum Psychoterapii i Coachingu Synergia w Szczecinie w styczniu 2023 roku o współpracy w zakresie przygotowywania absolwentów psychologii do pracy zawodowej. (Główne założenia współpracy wymienione w punkcie wyżej).
- Umowa o współpracy z Diecezjalną Fundacją Ochrony Życia zawarta w listopadzie 2023 roku w zakresie przygotowywania absolwentów psychologii do pracy zawodowej. Główne założenia współpracy: Przygotowanie programów kształcenia studentów psychologii w Instytucie Psychologii Uniwersytetu Opolskiego. Prowadzenie/współprowadzenie badań naukowych. Realizowanie projektów przygotowywanych przez studentów w ramach zajęć dydaktycznych. Wypracowanie modelu praktycznych oddziaływań na rzecz środowiska społecznego.
- Uczestnictwo studentów psychologii w konferencjach/eventach/wydarzeniach organizowanych przez jednostki Fundacji tj. Katolicki Ośrodek Adopcyjny i Opiekuńczy, Dom Matki i Dziecka oraz Specjalistyczną Poradnię Rodziną.
- Promowanie Instytutu Psychologii Uniwersytetu Opolskiego.

VII. INNE OBSZARY (W TYM DOBRE PRAKTYKI)

1. Przeprowadzanie badań ankietowych wśród dydaktyków

Na Wydziale Nauk Społecznych, tak jak w całym UO, zgodnie z procedurą SDJK-O-U9, przeprowadzono badania ankietowe nauczycieli akademickich dotyczące oceny doskonalenia jakości kształcenia w Uniwersytecie Opolskim. Ze zbiorczego zestawienia wyników badań ankietowych wynika, że jedynie 7,9% uprawnionych pracowników WNS (czyli 11 osób) uczestniczyło w badaniach. W związku z tak małą liczną grupą badanych dydaktyków należy uznać, że nie jest to grupa reprezentatywna i w związku z tym nie można wyciągać wniosków z powyższych badań. Koniecznym jest podjęcie działań, aby w

następnych latach nauczyciele akademicy byli bardziej zainteresowani uczestnictwem w tych badaniach.

2. Relacje z życia studenckiego, zajęć i innych wydarzeń w mediach społecznościowych

Na kierunku Socjologia prowadzone są kierunkowe profile w mediach społecznościowych Facebook i Instagram oraz kierunkowa strona internetowa www.socjologia.wns.uni.opole.pl. Zamieszczone są w nich nie tylko informacje związane z przebiegiem studiów, ale także relacje z zajęć, wycieczek, codzienności akademickiej oraz propozycje warsztatów, wydarzeń z innych instytucji w mieście. Szczególnym zainteresowaniem cieszy się Instagram, studenci i studentki obserwują profil, ale też oznaczają go w swoich relacjach. Z roku na rok zauważalny jest spadek zainteresowania profilem na Facebooku.

3. Społecznościowa tablica ogłoszeń i przestrzeń wymiany informacji

Na kierunku Socjologia oraz Design i komunikacja społeczna w aplikacji Teams utworzony został zespół "Społeczność KNS", do którego zostały zaproszone wszystkie osoby studiujące i prowadzące zajęcia na tych kierunkach. Zespół stanowi przestrzeń udostępniania zaproszeń na wydarzenia naukowe, społeczne, propozycji współpracy i udziału w różnych akcjach i przedsięwzięciach badawczych.

4. Na kierunku Historia i HiT 40+ oraz muzykologia

- prowadzone są wykłady, warsztaty i publikacje naukowe z zakresu dydaktyki,
- organizowane są wystąpienia w mediach (Radio Opole, TVP Opole, II program Polskiego radia